

# ISART<sup>®</sup>

DIGITAL

L'ÉCOLE DU JEU VIDÉO & DE L'ANIMATION 3D·VFX

PARIS / NICE / MONTRÉAL / TOKYO



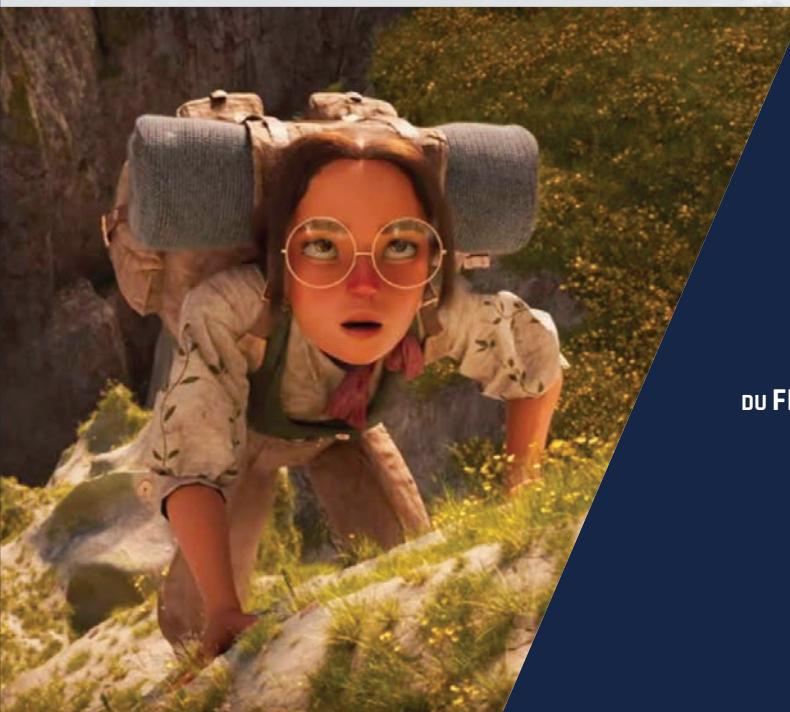
ÉCOLE  
RECONNUE  
PAR L'ÉTAT

## FORMATIONS 2026-2027

JEU VIDÉO

ANIMATION 3D/VFX

SOUND DESIGN



ÉCOLE N°1  
DU FILM ANIMATION 3D & VFX  
CHEZ LES PROS



#2  
GAME SCHOOLS  
GAMEDucation  
GLOBAL ASSOCIATION MEDIA EDUCATION  
WORLD RANKING  
2025

2<sup>e</sup> MEILLEURE ÉCOLE  
DE JEU VIDÉO  
AU MONDE

[WWW.ISART.FR](http://WWW.ISART.FR)



25 ans  
d'expertise  
pédagogique



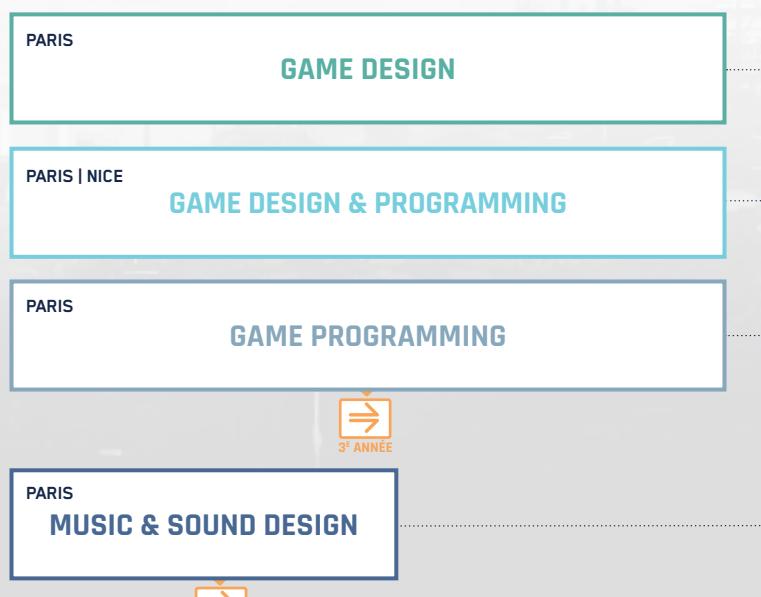
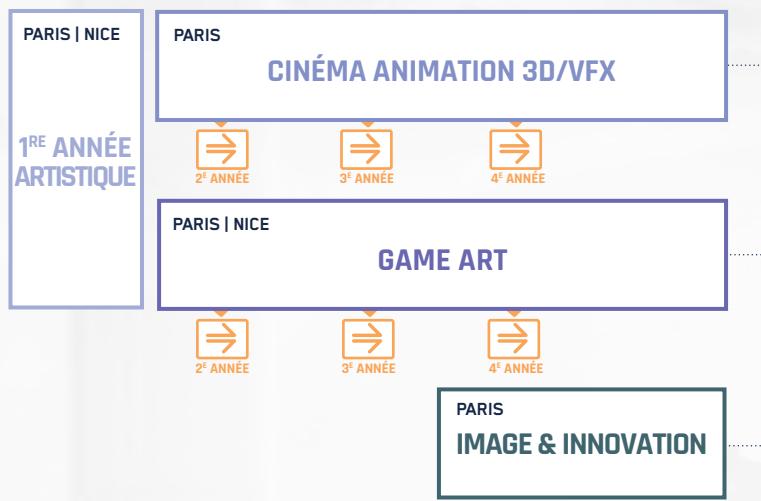
1200  
étudiants



+150 prix  
+1300 sélections  
en festivals



### Campus PARIS | NICE



## DIPLOÔMES DÉLIVRÉS

Certificateur officiel ISART Digital



→ RNCP niveau 7  
Expert en création numérique 2D/3D

### Double diplôme

→ RNCP niveau 7  
Manager en stratégie créative / Producer

→ Programme Grande École  
Grade de Master niveau 7  
certificateur officiel  
Excelia Business School



→ RNCP niveau 7  
Concepteur de jeux vidéo - Lead Game Designer

→ RNCP niveau 7  
Expert en programmation et mise en œuvre des plateformes logicielles 3D

→ Certificat d'école  
Music & Sound Designer

→ Admission parallèle

# UNE INSERTION PROFESSIONNELLE RÉUSSIE

## Réussites dans le jeu vidéo, le film 3D-VFX et bien au-delà

L'OBSERVATOIRE COMPLET ➔



Grâce à leurs compétences reconnues et transférables, les diplômés intègrent des secteurs en forte demande de créativité et d'innovation : jeu vidéo, animation 3D/VFX, et également santé, éducation, défense, aéronautique, architecture...

**ARCANE**

**Morgane Lau | PROMO 2018**  
Fix Animator

**ENDLESS SPACE 2**

**Thibault Eynard | PROMO 2015**  
GUI Programmer

**DEATHLOOP**

**Laurène Jechoux | PROMO 2021**  
Game Designer

**JUSANT**

**Kevin England | PROMO 2021**  
Sound Designer

**EXPÉDITIONS IMMERSIVES**

**Séraphin Gaillard | PROMO 2023**  
Game Designer

**STREET FIGHTER 6**

**Elie Setbon | PROMO 2006**  
Senior Character Artist

  
**84 %**  
diplômés satisfaits  
de la formation

  
**83%**  
insertion professionnelle  
Promos 2022-2023-2024

  
**+2500**  
diplômés

## 1<sup>RE</sup> ANNÉE ARTISTIQUE

MAÎTRISEZ LES FONDAMENTAUX DE LA CRÉATION NUMÉRIQUE 2D & 3D

 **CAMPUS**  
Paris, Nice

 **ADMISSION**  
Bac + Entretien + Portfolio

 **DURÉE**  
1 an

 **RYTHME**  
Temps plein

 **POURSUITE D'ÉTUDES**  
2<sup>e</sup> année Cinéma Animation 3D/VFX  
 2<sup>e</sup> année Game Art



# CINÉMA ANIMATION 3D/VFX

MAÎTRISEZ L'ART DE L'ANIMATION 3D ET DES VFX



9 MOIS min.

D'IMMERSION PROFESSIONNELLE  
DURANT LES ÉTUDES

**CAMPUS**  
Paris

**ADMISSION**  
Bac + Entretien + Portfolio

⇒ **Admission parallèle jusqu'en 4<sup>e</sup> année**

**DURÉE**  
5 ans (dont 1<sup>re</sup> année artistique)

**RYTHME**  
Temps plein (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> années) / Alterné (4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> années)  
**Alternance possible en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années**

## DÉBOUCHÉS

Graphiste/Artiste 3D | Concept Artist | Lookdev Artist | Environment Artist | Modeling Artist | Rigging Artist | Layout/Previs Artist | Animator Artist | Lighting Artist | FX Artist | FX Supervisor | Technical Director | Lead Compositor | Digital Matte Painter...



Titre RNCP niveau 7 (RNCP 39863)  
«Expert en création numérique 2D/3D»



# GAME ART

MAÎTRISEZ LA CONCEPTION ET LA RÉALISATION DE L'UNIVERS GRAPHIQUE D'UN JEU VIDÉO



9 MOIS min.  
D'IMMERSION  
PROFESSIONNELLE  
DURANT LES ÉTUDES

**CAMPUS**  
Paris, Nice

**ADMISSION**  
Bac + Entretien + Portfolio

⇒ **Admission parallèle jusqu'en 4<sup>e</sup> année**

**DURÉE**  
5 ans (dont 1<sup>re</sup> année artistique)

**RYTHME**  
Paris : Temps plein (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> années) / Alterné (4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> années)  
**Alternance possible en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années**  
Nice : Temps plein

## DÉBOUCHÉS

Game Artist | Graphiste / Artiste 3D | Concept Artist | Lookdev Artist | Environment Artist | Modeling Artist | Rigging Artist | Layout / Previs Artist | Animateur 3D | Lighting Artist | FX Artist | Technical Artist | CG Generalist | Chara Designer | UI Artist...



Titre RNCP niveau 7 (RNCP 39863)  
«Expert en création numérique 2D/3D»



# GAME DESIGN

CRÉEZ LES JEUX DE DEMAIN : DEVENEZ EXPERT EN GAME DESIGN



9 MOIS min.  
D'IMMERSION PROFESSIONNELLE  
DURANT LES ÉTUDES

CAMPUS  
Paris

ADMISSION  
Bac + Entretien + Portfolio

DURÉE  
5 ans

RYTHME  
Temps plein (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> années) / Alterné (4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> années)  
Alternance possible en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années

## DÉBOUCHÉS

Concepteur de jeu vidéo / Game Designer | Level Designer |  
Lead Game Designer...



Titre RNCP niveau 7 (RNCP 37652)  
«Concepteur de jeux vidéo – Lead Game Designer»



# MUSIC & SOUND DESIGN

CRÉEZ L'UNIVERS SONORE & MUSICAL DE FILMS ET DE JEUX VIDÉO



3 MOIS min.  
D'IMMERSION PROFESSIONNELLE  
DURANT LES ÉTUDES

CAMPUS  
Paris

ADMISSION  
Bac + Entretien + Portfolio

Admission parallèle en 2<sup>e</sup> année

DURÉE  
3 ans

RYTHME  
Temps plein (1<sup>re</sup> année) / Alterné (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> années)

## DÉBOUCHÉS

Sound Designer | Compositeur | Monteur Son...

Certificat d'École

# GAME DESIGN & PROGRAMMING

DEVENEZ DÉVELOPPEUR DE JEUX VIDÉO



9 MOIS min.

D'IMMERSION PROFESSIONNELLE  
DURANT LES ÉTUDES

**CAMPUS**  
Paris, Nice

**ADMISSION**  
Bac + Entretien + Portfolio

**DURÉE**  
5 ans

**RYTHME**  
Paris : Temps plein (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> années) / Alterné (4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> années)  
**Alternance possible en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années**  
Nice : Temps plein

## DÉBOUCHÉS

Concepteur de jeu vidéo | Développeur Gameplay | Game Designer | Level Designer | Game Feel Programmer | UX Designer | Economic Designer...

**Titre RNCP niveau 7 (RNCP 37652)**  
«Concepteur de jeux vidéo – Lead Game Designer»



Apala

# GAME PROGRAMMING

DEVENEZ INGÉNIEUR ET ARCHITECTE DU GAMING



9 MOIS min.

D'IMMERSION PROFESSIONNELLE  
DURANT LES ÉTUDES

**CAMPUS**  
Paris

**ADMISSION**  
Bac + Entretien + Épreuves écrites + Portfolio (optionnel en 1<sup>re</sup> année, obligatoire en 3<sup>e</sup> année)

**→ Admission parallèle en 3<sup>e</sup> année**

**DURÉE**  
5 ans

**RYTHME**  
Temps plein (1<sup>re</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> années) / Alterné (4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> années)  
**Alternance possible en 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> années**

## DÉBOUCHÉS

Lead Développeur | Chef de projet | Ingénieur Graphique | Ingénieur Réseaux | Ingénieur DevOps | Ingénieur IA | Développeur Gameplay | Développeur Moteur | Développeur Outils | Développeur Unity | Développeur Unreal Engine |

Développeur UI | Développeur R&D | Ingénieur VR...

Path: /Game/ART/Meshes/SkeletalMeshes/Anim/MainCharacter

Cooking Filepath Length: 182 / 260

**Titre RNCP niveau 7 (RNCP 37781)**

«Expert en programmation et mise en œuvre des plateformes logicielles 3D»



# MASTER IMAGE & INNOVATION

CRÉEZ DES CONTENUS INNOVANTS EN COMBINANT CRÉATIVITÉ ET TECHNOLOGIES

6 MOIS min.

D'IMMERSION PROFESSIONNELLE  
DURANT LES ÉTUDES

 CAMPUS  
Paris

 ADMISSION  
Bac+3 (min.) | Écoles d'art, design, beaux-arts ou parcours en création  
numérique, animation, graphisme...+ Entretien + Portfolio

 DURÉE  
2 ans

 RYTHME  
Alterné  
Alternance possible (M1 et M2)

 DÉBOUCHÉS

Marketing Artist | Immersive Supervisor | Innovation Designer | Real time & 3D Artist |  
Chief Digital Content | Directeur Crétif | Immersive Artist | Real Time & 3D Artist...

 FRANCE  
compétences

Titre RNCP niveau 7 (RNCP 39863)  
«Expert en création numérique 2D/3D»



# MASTER PRODUCER/MANAGER DU JEU VIDÉO

MAÎTRISEZ LE MANAGEMENT DES PROJETS VIDÉOLUDIQUES

ENTRE 3 ET 6 MOIS  
min.

D'IMMERSION PROFESSIONNELLE  
DURANT LES ÉTUDES

 CAMPUS  
M1 : Paris  
M2 : Paris ou Nice

 ADMISSION  
Bac+3 (min.) + Entretien + Portfolio recommandé  
⇒ Admission parallèle en M2 (Paris ou Nice)

 DURÉE  
1 an ou 2 ans

 RYTHME  
M1 : Temps plein  
M2 : Alterné (Paris) ou Temps plein (Nice)

 LANGUE DU PROGRAMME  
M1 : Français  
M2 : Français (Paris) ou Anglais (Nice)

 DÉBOUCHÉS

Associate Producer | Producer, Line Producer | Liveops Producer | Executive Producer | Production Director | Chef de Projet |  
Product Owner | Product Manager | Product Marketing Director | Business Manager | Business Unit Manager |  
Publishing Producer | Head of Publishing...

## Art

• [PROD] : Test Character  
1ère modé / Anim placeholder.  
Test avec le GP.

75%

• [PROD] : Concept personnages avancés

75%

• [PROD] : Recherche décors : Dessins  
minimalistes (3 univers)

Avancement du décor, découle des  
Personnages.



Dans les temps

Tout juste

En Retard

 FRANCE  
compétences

Titre RNCP niveau 7 (RNCP 37646)  
«Manager en stratégie créative / Producer»



Diplôme Grade Master Grande École  
à l'issue des 2 ans



# ADMISSIONS 2026

Entretien + Portfolio  
(selon les formations)

 1 jour par mois, dès octobre

S'inscrire  
aux épreuves  
d'admission



Prendre un RDV  
Information/  
Orientation



## PORTE OUVERTES

EN SOIRÉE - 18H/20H

JEUDI 4 DÉCEMBRE 2025

JEUDI 02 AVRIL 2026

EN JOURNÉE - 10H/17H

SAMEDI 07 FÉVRIER 2026

Inscription  
Portes  
Ouvertes



## STAGES 14-18 ANS

SUMMER  
SCHOOL

### DÉCOUVERTE / INITIATION

Stage de 3<sup>e</sup>

Stage de 2<sup>de</sup>

Stage Girls Code Games (Avril)



### STAGES CRÉATIFS D'ÉTÉ

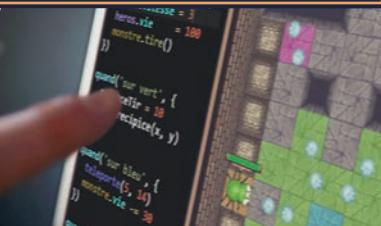
3D-VFX | ART | SOUND | GAME



Eté 2026



1 ou 2 semaines



**ISART**  
DIGITAL  
PARIS · NICE · MONTRÉAL · TOKYO

[WWW.ISART.FR](http://WWW.ISART.FR)

Établissement d'enseignement supérieur privé reconnu par l'État

60 bd Richard-Lenoir - 75011 Paris

+33 1 48 07 58 48 - [admissions@isartdigital.com](mailto:admissions@isartdigital.com)